

KRYTERIA OCENIANIA
EDUKACJA POLONISTYCZNA

| | 1 (niedostateczny) | 2 (dopuszczający) | 3 (dostateczny) | 4 (dobry) | 5 (bardzo dobry) | 6 (celujący) | |
|--|--|--|---|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi uważnie słuchać wypowiedzi innych Nie zawsze w jasny sposób komunikuje swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia Nie zawsze w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy Często mówi nie na temat Z własnej inicjatywy nie zadaje pytań, niechętnie odpowiada na pytania innych osób Rzadko uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą | <ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze uważa słucha wypowiedzi innych Stara się komunikować w jasny sposób spostrzeżenia, potrzeby, odczucia Najczęściej w kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy Stara się mówić na temat Podejmuje próby zadawania pytań i udzielania odpowiedzi na pytania innych osób, lecz nie zawsze są one adekwatne do sytuacji Wymaga zacjięty do uczestnictwa w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą | <ul style="list-style-type: none"> Obdarza uwagą dzieci i dorosłych, słucha ich wypowieści, co zrozumieć, co przekazują Komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia W kulturalny sposób zwraca się do rozmówcy Mówi na temat Zadaje pytania Odpowiada na pytania innych osób Dostosowuje ton głosu do sytuacji Uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą | <ul style="list-style-type: none"> Uważnie słucha wypowiedzi innych, co zrozumieć, co przekazują Komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia Zawsze w kulturalny sposób zwroca się do rozmówcy Jego wypowiedzi są zawsze zgodne z tematem Zadaje trafne pytania Wyczerpująco odpowiada na pytania innych osób Mówiąc z odpowiednią intonacją Chętnie uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą | <ul style="list-style-type: none"> Zawsze uważa słucha wypowiedzi innych i dobrze zrozumieć, co przekazują Komunikuje w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia Zna i przestrzega zasad kulturalnego prowadzenia rozmowy Jego wypowiedzi są zawsze zgodne z tematem Zadaje trafne pytania Wyczerpująco odpowiada na pytania innych osób Mówiąc z odpowiednią intonacją Chętnie uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym, życiem szkolnym oraz literaturą | <ul style="list-style-type: none"> Uważnie słucha innych, rozumieć co przekazują i potrafi wyciągnąć z ich wypowiedzi odpowiednie wnioski Komunikuje świadomie, w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia, Zawsze w kulturalny sposób zwroca się do rozmówcy Zna i przestrzega zasad kulturalnego prowadzenia rozmowy Występuje zgodnie z tematem Zadaje trafne pytania Wyczerpując temat Układa pytania otwarte i zamknięte, na pytania innych odpowiadając pełnymi zdaniami Odpowiednio wyraża głosem emocje | <ul style="list-style-type: none"> Uważnie słucha innych, rozumieć co przekazują i potrafi wyciągnąć z ich wypowiedzi odpowiednie wnioski Komunikuje świadomie, w jasny sposób swoje spostrzeżenia, potrzeby, odczucia, poprawnie nazywa potrzeby, odczucia, staną emocjonalne W rozmowie stosuje formy grzecznościowe Wyopowiada się logicznie, rozwiniętymi zdaniami, odwołując się do swoich doświadczeń i zdobytych wiadomości; Zadaje pytania podczas rozmowy, pytania do tekstu, aby zdobyć potrzebne informacje; wyczerpująco odpowiadając na pytania |

POROZUMIEWANIE SIĘ I KULTURA JĘZYKA

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie sensu kodowania oraz dekodowania informacji Nie odczytuje uproszczonych rysunków, pikrogramów, znaków informacyjnych i napisów Nie zna wszystkich liter alfabetu Głosuje wyrazy, ale nie dokonuje ich syntezy Nie czyta samodzielnie, ale częściowo rozumie krótkie, proste teksty czytane przez nauczyciela Zawsze potrzebuje pomocy nauczyciela przy korzystaniu z pakietów edukacyjnych | <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji Potrzebuje pomocy przy odczytywaniu uproszczonych rysunków, pikrogramów, znaków informacyjnych i napisów Zna wszystkie litery alfabetu Czyta, głosując i napisów Zna niektóre litery alfabetu Czyta, głosując, podejmuje próbę czytania sylabami oraz całościowo krótkie wyrazy Częściowo rozumie proste, krótkie teksty Stucha czytanych przez nauczyciela utworów i lektur, z pomocą nauczyciela fragmenty lektur Zazwyczaj potrzebuje pomocy nauczyciela przy korzystaniu z pakietów edukacyjnych | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji Odczytuje uproszczone rysunki, pikrogramy, znaki informacyjne i napisy Zna zdaniami zrozumieniem Czyta i dobrze rozumie proste, krótkie teksty Czyta zdaniami Czyta proste, krótkie teksty Rozumie proste, krótkie teksty Czyta i rozumie proste, krótkie teksty Interesuje się książką i czytaniem Stucha w skupieniu czytanych utworów Czętnie czyta wskazane przez nauczyciela Korzysta z pakietów edukacyjnych | <ul style="list-style-type: none"> Dobrze rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji Sprawnie odczytuje uproszczone rysunki, pikrogramy, znaki informacyjne i napisy Czyta zdaniami zrozumieniem Czyta i dobrze rozumie proste, krótkie teksty Czyta zdaniami Czyta proste, krótkie teksty Rozumie proste, krótkie teksty Czyta i rozumie proste, krótkie teksty Interesuje się książką i czytaniem Stucha w skupieniu czytanych utworów Czętnie czyta wskazane przez nauczyciela Korzysta z pakietów edukacyjnych | <ul style="list-style-type: none"> W pełni rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji Biegłe odczytuje uproszczone rysunki, pikrogramy, znaki informacyjne i napisy Czyta teksty z właściwą intonacją, ze zrozumieniem, potrafi odpowieść na pytania do tekstu, dobiera fragment tekstu do ilustracji Potrafi w ciszy i skupieniu wysuchać czytanego utworu i udzielić odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści Samodzielnie czyta lektury, potrafi zaprezentować innym treść książki, aby zachęcić do jej przeczytania |
|--|---|---|--|--|---|

WYPOWADANIE SIE' W MARYCH FORMACH
UMIEJĘTNOŚĆ PISANIA TESTBALNYCH

| WYPOWIADANIE SIĘ W MASYCH FORMACH TEATRALNYCH | | UMIĘJĘTNOSĆ PISANIA |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Nie zna wszystkich liter alfabetu Nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma Przepisuje proste, krótkie wyrazy Nie pisze z pamięcią Nie pisze prostych, krótkich zdań Nie rozróżnia pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie | | <ul style="list-style-type: none"> Zna niektóre litery alfabetu Nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma Popisując proste, krótkie zdania Pisze z pamięcią proste, krótkie zdania Pisze z pamięcią proste, krótkie wyrazy Z pomocą nauczyciela pisze proste, krótkie zdania Myli pojęcia: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie |
| <ul style="list-style-type: none"> Nie zna wszystkich liter alfabetu Nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma Przepisuje proste, krótkie wyrazy Nie pisze z pamięcią Nie pisze prostych, krótkich zdań Nie rozróżnia pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie | <ul style="list-style-type: none"> Zna wszystkie litery alfabetu Dba o estetykę i poprawność graficzną pisma Przepisuje proste, krótkie zdania Pisze z pamięcią proste, krótkie zdania Pisze proste, krótkie zdania Postępuje się ze zrozumieniem określonymi: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie Korzysta z pakietów edukacyjnych pod kierunkiem nauczyciela | <ul style="list-style-type: none"> Zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma Poprawnie przepisuje i pisze z pamięcią nawet dłuższe teksty Samodzielnie układając poprawnie zapisuje zdania Biegłe postępuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie Samodzielnie korzysta z pakietów edukacyjnych |
| <ul style="list-style-type: none"> Nie zna wszystkich liter alfabetu Nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma Przepisuje proste, krótkie wyrazy Nie pisze z pamięcią Nie pisze prostych, krótkich zdań Nie rozróżnia pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie | <ul style="list-style-type: none"> Zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma Poprawnie przepisuje i pisze z pamięcią nawet dłuższe teksty Samodzielnie układając poprawnie zapisuje zdania Biegłe postępuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie Samodzielnie korzysta z pakietów edukacyjnych | <ul style="list-style-type: none"> Pisze starannie, poprawnie pod względem graficznym Poprawnie przepisuje i pisze z pamięcią nawet dłuższe teksty Samodzielnie układając poprawnie zapisuje zdania Biegłe postępuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie Samodzielnie korzysta z pakietów edukacyjnych |
| <ul style="list-style-type: none"> Nie zna wszystkich liter alfabetu Nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma Przepisuje proste, krótkie wyrazy Nie pisze z pamięcią Nie pisze prostych, krótkich zdań Nie rozróżnia pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie | <ul style="list-style-type: none"> Zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma Poprawnie przepisuje i pisze z pamięcią nawet dłuższe teksty Samodzielnie układając poprawnie zapisuje zdania Biegłe postępuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie Samodzielnie korzysta z pakietów edukacyjnych | <ul style="list-style-type: none"> Pisze starannie, poprawnie pod względem graficznym Poprawnie przepisuje i pisze z pamięcią nawet dłuższe teksty Samodzielnie układając poprawnie zapisuje zdania Biegłe postępuje się określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie Samodzielnie korzysta z pakietów edukacyjnych |
| <ul style="list-style-type: none"> Nie zna wszystkich liter alfabetu Nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma Przepisuje proste, krótkie wyrazy Nie pisze z pamięcią Nie pisze prostych, krótkich zdań Nie rozróżnia pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie | <ul style="list-style-type: none"> Uczestniczy w zabawie teatralnej ilustrując mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego Potrzebuje zachęty do uczestnictwa w zabawie teatralnej Potrzebuje wzoru, aby naśladować zachowania bohatera literackiego Po wyjaśnieniu umownego znaczenia rekwizytu podejmuje próbę wykorzystania go w odgrywanej scenie Odtwarza z pamięcią sceny Odtwarza z pamięcią teksty dla dzieci | <ul style="list-style-type: none"> Chętnie uczestniczy w zabawie teatralnej Potrafi ilustrować mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego Rozumie umowne znaczenie rekwizytu Umie postużyć się rekwizytem w odgrywanej scenie Odtwarza z pamięcią teksty dla dzieci Poprawnie, z naturalną intonacją odtwarza z pamięcią teksty dla dzieci |
| <ul style="list-style-type: none"> Nie zna wszystkich liter alfabetu Nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma Przepisuje proste, krótkie wyrazy Nie pisze z pamięcią Nie pisze prostych, krótkich zdań Nie rozróżnia pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie | <ul style="list-style-type: none"> Uczestniczy w zabawie teatralnej ilustrując mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego Potrafi odtwarzać z pamięci teksty dla dzieci | <ul style="list-style-type: none"> Pracuje w grupie nad przedstawieniem teatralnym Właściwie dobiera mimikę, gest i ruch do charakteru odgrywanej postaci Potrafi samodzielnie dobrać rekwizyt do danej scenki Poprawnie, z naturalną intonacją odtwarza z pamięcią teksty dla dzieci Potrafi samodzielnie dobrąć rekwizyt do odgrywanej scenki i uzasadnić swój wybór Recytuje wiersze i fragmenty prozy z odpowiednią dykcją i intonacją, bierze udział w konkursach recytatorskich |

| | 1 (niedostateczny) | 2 (dopuszczający) | 3 (dostateczny) | 4 (dobry) | 5 (bardzo dobry) | 6 (celujący) |
|--|---|---|---|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> Tylko z pomocą nauyciela ustala równoliczność w porównywanych zbiorach Tylko z pomocą nauyciela układu obiektów w serii rosnące i malejące Numeruje obiekty w ułożonych seriah z pomocą nauyciela Często błędnie wybiera obiekt w serii, myli określenia następnego i poprzedni Nie radzi sobie z klasyfikowaniem przedmiotów i tworzeniem kolekcji W sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku umyślowego nie podejmuje działania Zazwyczaj popełnia błędy, określając: kierunki od siebie i innych osób, położenie obiektu względem obranego obiektu, określą kierunki na płaszczyźnie Tylko z pomocą nauyciela zaauważa, że jedna figura jest pomniejszeniem lub powiększeniem drugiej | <ul style="list-style-type: none"> Popędzia błędę ustalając równoliczność w porównywanych zbiorach Zazwyczaj układ obiektów w serie rosnące i malejące Numeruje obiekty w ułożonych seriah, popelnając błędy Radzi sobie z określeniem następnego w serii obiektu Potrzebuje pomocy nauczyciela przy klasyfikowaniu obiektów i tworzeniu kolekcji W sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku umyślowego potrzebuje mobilizacji i dodatkowych wyjaśnień Tylko z pomocą nauyciela określą kierunki od siebie i innych osób, położenie obranego obiektu, określą kierunki na płaszczyźnie | <ul style="list-style-type: none"> Ustala równoliczność, mimo obserwowanych zmian w układzie elementów elementów w porównywanych zbiorach Układa obiekty w serii rosnące i malejące Numeruje obiekty w ułożonych seriah Wybiera obiekt w serii, określa następne i poprzednie obiekty Klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcję W sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku umyślowego zachowuje się rozumnie, dąży do wykonania zadania Wyprowadza kierunki od siebie i innych osób Określa położenie obiektu względem obranego obiektu | <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie ustala równoliczność, mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach Poprawnie układ obiektów w serii rosnące i malejące numeruje obiekty, określa następne i poprzednie obiekty Wybiera obiekt w serii, określa następne i poprzednie obiekty Klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcję W sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku umyślowego, dąży do wykonania zadania Poprawnie określa kierunki względem siebie i innych osób Określa położenie obiektu względem obranego obiektu | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie ustala równoliczność, mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach Rozumie pojęcie <i>seria</i>, poprawnie układ obiektów w serii rosnącej i malejącej, poprawnie numeruje obiekty, określa następne i poprzednie obiekty Wybiera obiekt w serii, określa następne i poprzednie obiekty Klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcję W sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku umyślowego, dąży do wykonania zadania Poprawnie określa kierunki względem siebie i innych osób Określa położenie obiektu względem obranego obiektu | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie ustala równoliczność, mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach Rozumie pojęcie <i>seria</i>, poprawnie układ obiektów w serii rosnącej i malejącej, poprawnie numeruje obiekty, określa następne i poprzednie obiekty Wybiera obiekt w serii, określa następne i poprzednie obiekty Klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcję W sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku umyślowego, dąży do wykonania zadania Poprawnie określa kierunki względem siebie i innych osób Określa położenie obiektu względem obranego obiektu |
| | | | | | | <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie ustala równoliczność, mimo obserwowanych zmian w układzie elementów w porównywanych zbiorach Rozumie pojęcie <i>seria</i>, poprawnie układ obiektów w serii rosnącej i malejącej, poprawnie numeruje obiekty, określa następne i poprzednie obiekty Wybiera obiekt w serii, określa następne i poprzednie obiekty Klasyfikuje obiekty, tworzy kolekcję W sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku umyślowego, dąży do wykonania zadania Poprawnie określa kierunki względem siebie i innych osób Określa położenie obiektu względem obranego obiektu |

CZYNNOŚCI UMYŚLOWE WAŻNE DLA UCZENIA SIĘ MATEMATYKI

| | | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> Kontynuuje regularny wzór, ale w zasadniczy sposób zniekształca jego elementy | <ul style="list-style-type: none"> Po dodatkowych wyjaśnieniach dostrzega symetrię Po dodatkowych wyjaśnieniach zauważa, że jedna figura jest pomniejszeniem lub powiększeniem drugiej Kontynuuje regularny wzór powiększeniem drugiej Kontynuuje regularny wzór, ale zniekształca jego elementy | <ul style="list-style-type: none"> Dostrzega symetrię Zauważa, że jedna figura jest pomniejszeniem lub powiększeniem drugiej Kontynuuje regularny wzór | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie pojęcie symetrii i potrafi je zastosować Poprawnie wskazuje figury będące pomniejszeniem lub powiększeniem danej figury Starannie i dokładnie kontynuuje regularny wzór | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie pojęcie symetrii Poprawnie wskazuje figury będące pomniejszeniem lub powiększeniem danej figury Bez błędnie odwiera regularny wzór | <ul style="list-style-type: none"> Odnajduje informacje i rysuje strzałki we właściwym kierunku zgodnie z polecienniem, sam potrafi odczytywać i przekazywać informacje o położeniu obiektu na płaszczyźnie Rozumie pojęcie symetrii i potrafi je zastosować Potrafi samodzielnie dokonać powiększenia lub pomniejszenia figury, zachowując jej charakterystyczne cechy Bezbłędnie odwiera regularny wzór, samodzielnie tworzy inne wzory |
|--|---|--|---|---|--|---|

| | | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Popiełnia błędy, licząc obiekty Myli kolejne liczebniki z pomocąą nauczyciela Zapisuje liczby cyframi operując konkretnymi Popiełnia liczne błędy, wyznaczając sumy i różnice Dodaje i odejmuję w zakresie 10, operując konkretami, nie potrafi zapisywać działań Nie rozwiązuje zadań z treścią | <ul style="list-style-type: none"> Liczby obiekty Wymienia kolejne liczebniki do 10 Zapisuje liczby cyframi operując konkretnymi Z pomocąą nauczyciela wyznacza sumy i różnice Dodaje i odejmuję w zakresie 10, operując konkretami, popietnia błędą w zapisie tych działań Tylko z pomocąą nauczyciela zapisuje rozwiązanie zadania z treścią przedstawionego stownie w konkretnej sytuacji | <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie liczy obiekty (dostrzega regularności dziesiątkowego systemu liczenia) Wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby, także wspak (zakres do 20) Zapisuje liczby cyframi (zakres do 10) Wyznacza sumy (dodaje) i różnice (odejmuję), manipuluając obiekami lub rachując na zbiorach następnych Sprawnie dodaje zadania z treścią | <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie i sprawnie liczy obiekty (dostrzega regularności dziesiątkowego systemu liczenia) Poprawnie liczy w zakresie do 20, także wspak Potrafi zapisywać liczby cyframi Poprawnie zapisuje liczby do 20 i odejmuję, nie tylko na konkretach Potrafi zapisać działania dodawania i odejmowania Stosuje dodawanie i odejmowanie w konkretnych sytuacjach życiowych z treścią i odejmuję w zakresie 10, poprawnie zapisuje te działania Radzi sobie | <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie i sprawnie liczy obiekty, rozumie pojęcie liczby, Potrafi liczyć w przód i wspak od dowolnej liczby Poprawnie dodaje i odejmuję w pamięci w zakresie 100, zapisuje cyframi liczby do 100 Poprawnie dodaje i odejmuję w pamięci w zakresie 10, zapisuje działania dodawania i odejmowania Z powodzeniem stosuje dodawanie i odejmowanie w konkretnych sytuacjach życiowych Prawidłowo rozwiązuje zadania tekstowe, potrafi dobrą właściwie pytanie i działanie do treści, układu zadania do ilustracji w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania | <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie i sprawnie liczy obiekty, rozumie pojęcie liczby, Potrafi liczyć w przód i wspak od dowolnej liczby Poprawnie dodaje i odejmuję w pamięci w zakresie 100, zapisuje cyframi liczby do 100 Poprawnie dodaje i odejmuję w pamięci w zakresie 10, zapisuje działania dodawania i odejmowania Z powodzeniem stosuje dodawanie i odejmowanie w konkretnych sytuacjach życiowych Prawidłowo rozwiązuje zadania tekstowe, potrafi dobrą właściwie pytanie i działanie do treści, układu zadania do ilustracji w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania | <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie i sprawnie liczy obiekty, rozumie pojęcie liczby, Potrafi liczyć w przód i wspak od dowolnej liczby Poprawnie dodaje i odejmuję w pamięci w zakresie 100, zapisuje cyframi liczby do 100 Poprawnie dodaje i odejmuję w pamięci w zakresie 10, zapisuje działania dodawania i odejmowania Z powodzeniem stosuje dodawanie i odejmowanie w konkretnych sytuacjach życiowych Prawidłowo rozwiązuje zadania tekstowe, potrafi dobrą właściwie pytanie i działanie do treści, układu zadania do ilustracji w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania | <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie i sprawnie liczy obiekty, rozumie pojęcie liczby, Potrafi liczyć w przód i wspak od dowolnej liczby Poprawnie dodaje i odejmuję w pamięci w zakresie 100, zapisuje cyframi liczby do 100 Poprawnie dodaje i odejmuję w pamięci w zakresie 10, zapisuje działania dodawania i odejmowania Z powodzeniem stosuje dodawanie i odejmowanie w konkretnych sytuacjach życiowych Prawidłowo rozwiązuje zadania tekstowe, potrafi dobrą właściwie pytanie i działanie do treści, układu zadania do ilustracji w sytuacjach życiowych, których pomyślne zakończenie wymaga dodawania lub odejmowania |
|--|---|--|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | |
|---|--|--|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie zasad pomiaru linijką Nie rozumie pojęć: <i>dłuższy, krótszy</i> Potrafi ważyć przedmioty Nie rozumie pojęć: <i>cieższy, lżejszy</i> Odmierza płynny kubkiem i miarką litrową Nazywa dni w tygodniu, nie zna nazw miesięcy Orientuje się, do czego służy kalendarz Nie potrafi korzystać z kalendarza Nie różnicuje ram czasowych | <ul style="list-style-type: none"> Mierzy długość, postępuając sie linijką Porównuje długości obiektów Potrafi ważyć przedmioty Różnicuje przedmioty cięższe, lżejsze Wie, że towar w sklepie pakowany jest według wagi Odmierza płynny kubkiem i miarką litrową Nazywa dni w tygodniu i miesiąace w roku Orientuje się, do czego służy kalendarz Z pomocą nauczyciela Potrafi korzystać z kalendarza Rozpoznaje czas na zegarze, który pozwala orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków | <ul style="list-style-type: none"> Mierzy długość, postępując sie linijką Porównuje długości obiektów Potrafi ważyć przedmioty Różnicuje przedmioty cięższe, lżejsze Wie, jak określić, który przedmiot jest cięższy, a który lżejszy Potrafi wymienić towary pakowane według wagi Nazywa dni w tygodniu i miesiąace w roku Orientuje się, do czego służy kalendarz Potrafi korzystać z kalendarza Rozpoznaje czas na zegarze, który pozwala orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków | <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie mierzy długość, postępując sie linijką Potrafi porównywać długości obiektów Poprawnie waży przedmioty Wie, jak określić, który przedmiot jest cięższy, a który lżejszy Potrafi wymienić towary pakowane według wagi Poprawnie odmierz płyny kubkiem i miarką litrową Kolejno poprawnie wymienia dni w tygodniu i miesiąace w roku, potrafi wskazać następny i poprzedni miesiąc od podanego Wie, do czego służy kalendarz i potrafi z niego korzystać, odczytuje i zapisuje daty w tygodniu i miesiąace w roku, potrafi porównać czas na zegarze, potrafi porównać czas trwania poszczególnych zajęć | <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie mierzy długość, postępując sie linijką i odczytuje wynik i wyniki pomiarów Samodzielnie waży przedmioty Zna zasadę ważenia na wadze szalkowej, samodzielnie waży przedmioty, wie, który przedmiot jest cięższy, a który lżejszy Samodzielnie odmierz płyny kubkiem i miarką litrową Kolejno poprawnie wymienia dni w tygodniu i miesiąace w roku, potrafi wskazać następny i poprzedni miesiąc od podanego Wie, do czego służy kalendarz i potrafi z niego korzystać, odczytuje czas na zegarze, potrafi porównać czas trwania poszczególnych zajęć | <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie mierzy długość, postępując sie linijką Potrafi porównywać długości obiektów Poprawnie waży przedmioty Wie, jak określić, który przedmiot jest cięższy, a który lżejszy Potrafi wymienić towary pakowane według wagi Poprawnie odmierz płyny kubkiem i miarką litrową Kolejno poprawnie wymienia dni w tygodniu i miesiąace w roku, potrafi wskazać następny i poprzedni miesiąc od podanego Wie, do czego służy kalendarz i potrafi z niego korzystać, odczytuje i zapisuje daty w tygodniu i miesiąace w roku, potrafi porównać czas na zegarze, potrafi porównać czas trwania poszczególnych zajęć | <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie mierzy długość, postępując sie linijką i odczytuje wynik i wyniki pomiarów Samodzielnie waży przedmioty Zna zasadę ważenia na wadze szalkowej, samodzielnie waży przedmioty, wie, który przedmiot jest cięższy, a który lżejszy Samodzielnie odmierz płyny kubkiem i miarką litrową Kolejno poprawnie wymienia dni w tygodniu i miesiąace w roku, potrafi wskazać następny i poprzedni miesiąc od podanego Wie, do czego służy kalendarz, potrafi z niego korzystać na zegarze, potrafi porównać czas trwania poszczególnych zajęć |
|---|--|--|---|--|---|---|

POMIAR

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł Nie radzi sobie w sytuacji wymagającej znajomości wartości nabywczej monet | <ul style="list-style-type: none"> Zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł Myli wartości monet w sytuacji kupna i sprzedaży | <ul style="list-style-type: none"> Zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł Zna wartość nabywczą monet i radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży Zna pojęcie dłużu i konieczność spłacania go | <ul style="list-style-type: none"> Dobrze zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł Zna wartością monet i połaci za kupny | <ul style="list-style-type: none"> Dobrze zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł Wie, jakimi monetami zapłacić za dany towar Rozumie pojęcie dłużu | <ul style="list-style-type: none"> Dobrze zna będące w obiegu monety i banknoty Wie, że wartość monet zależy od ich nominału |
|---|---|--|---|--|--|



| | 1 (niedostateczny) | 2 (dopuszczający) | 3 (dostateczny) | 4 (dobry) | 5 (bardzo dobry) | 6 (celujący) |
|--|--|--|--|---|---|--|
| • Nie rozpoznaje roślin i zwierząt żyjących w parku | • Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w parku | • Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w parku | • Prawidłowo rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w parku, w lesie, na polu uprawnym, na polu uprawnym, w sadzie, w ogrodzie (na działce) | • Interesuje się światem przyrody, zna rośliny i zwierzęta żyjące w parku, w lesie, na polu uprawnym, na polu uprawnym, w sadzie, w ogrodzie (na działce) | • Interesuje się światem przyrody, zna rośliny i zwierzęta żyjące w parku, w lesie, na polu uprawnym, w sadzie, w ogrodzie (na działce) | • Interesuje się światem przyrody i opowiada pełnymi zdaniami o roślinach i zwierzętach żyjących w parku, w lesie, na polu uprawnym, w sadzie, w ogrodzie (na działce) |
| • Nie rozpoznaje roślin i zwierząt żyjących na polu uprawnym | • Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące na polu uprawnym | • Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące na polu uprawnym | • Zna różne sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku | • Opowiada o sposobach przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku | • Prowadzi proste hodowle i uprawy, zapisuje obserwacje i wyciąga wnioski | • Opowiada i uzasadnia potrzebę przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku |
| • Nie rozpoznaje roślin i zwierząt żyjących w ogrodzie | • Nie zawsze rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w ogrodzie | • Rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w ogrodzie (na działce) | • Prowadzi proste hodowle i uprawy oraz zapisuje obserwacje | • Wymienia zwierzęta i podaje przykłady ich pozytycznego oddziaływania na środowisko | • Samodzielnie prowadzi proste hodowle i uprawy, zapisuje obserwacje i wyciąga wnioski | • Wymienia zwierzęta i podaje przykłady ich pozytycznego oddziaływania na środowisko |
| • Nie zna sposobów przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku | • Zna niektóre sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku | • Zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku | • Wie, jaki pożytek przynosi zwierzęta środowisku | • Wymienia i uzasadnia zagrożenia dla środowiska | • Wymienia i podaje przykłady ich pozytycznego oddziaływania na środowisko | • Wymienia i uzasadnia zagrożenia dla środowiska, przykłady ich pozytycznego oddziaływania na środowisko |
| • Nie zna warunków koniecznych do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach, w hodowlach | • Z pomocą nauzczyła się wymienia niektóre warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach, | • Prowadzi proste hodowle i uprawy | • Wymienia warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach, w hodowlach | • Podejmuje działania mające chronić przyrodę oraz pomagać zwierzętom przetrwać zimę i upałne lato | • Wymienia zagrożenia dla człowieka ze strony roślin i zwierząt i potrafi im zapobiegać | • Wymienia zagrożenia dla środowiska dla człowieka |
| • Prowadzi proste hodowle i uprawy | • Wie, jaki pożytek przynosią niektóre zwierzęta środowiska | • Prowadzi proste hodowle i uprawy | • Potrafi prowadzić proste hodowle i uprawy | • Wymienia przykłady pozytyku przyniesionego przez zwierzęta środowisku | • Wymienia zagrożenia dla środowiska | • Wie, dla czego należy oszczędzać wodę |
| • Wie, jaki pożytek przynosi środowiska dla przyrody | • Nie zdaże sobie sprawy z zagrożeń dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka | • Wie, jaki pożytek przynosią niektóre zwierzęta środowiska | • Prowadzi proste hodowle i uprawy | • Wymienia przykłady pozytyku przyniesionego przez zwierzęta środowisku | • Wymienia zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka | • Podaje sposoby na jej oszczędzanie, rozumie zapobieganie im |
| • Nie zrozumie potrzeby ochrony przyrody | • Nie potrafi wymienić zagrożeń ze strony roślin i zwierząt | | | | | |

ROZUMIENIE I POSZANOWANIE SWIATA ROSLIN I ZWIERZAT

| | | | | |
|---|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Nie rozumie konieczności oszczędzania wody, nie w pełni zdaje sobie sprawę ze znaczenia wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt Wie, że należy segregować śmieci Nie rozumie sensu stosowania opakowań ekologicznych Obserwuje pogodę, z pomocą nauuczytela prowadzi obrazkowy kalendarz pogody Nie rozumie prognozy pogody podawanej w radiu i telewizji Z pomocą nauuczytela nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne dla poszczególnych pór roku Nie rozumie niebezpieczeństw wynikających z pogody Nie zawsze zdaje sobie sprawę z zagrożeń ze strony zjawisk przyrodniczych | <ul style="list-style-type: none"> Zna niektóre zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka Chroni przyrodę Pomaga zwierzętom przetrwać zimę i upalne lato Zna zagrożenia ze strony zwierząt i roślin, wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia Wie, że należy oszczędzać wodę, wie, jakie znaczenia ma woda w życiu człowieka, roślin i zwierząt Wie, że należy segregować śmieci Rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych Obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody Wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu i telewizji i stosuje się do podanych informacji o pogodzie Obserwuje pogodę, z pomocą nauczyciela prowadzi obrazkowy kalendarz pogody | <ul style="list-style-type: none"> Planuje działania mające chronić przyrodę oraz pomagać zwierzętom przetrwać zimę Ma świadomość, że rośliny i zwierzęta mogą stanowić zagrożenia i wie, jak się przed nim bronić Wie dla którego należy oszczędzać wodę, i na ją oszczędzać Znaczenie dla życia Segreguje śmieci, wie, do czego można ponownie wykorzystać np.: papier, szkło, plastik Samodzielnie prowadzi obserwacje pogodowe, zapisuje spostrzeżenia Rozumie przedstawianą w mediach prognozę pogody i stosuje się do podanych informacji o pogodzie Wie dla którego należy oszczędzać wodę, i podaje sposoby na jej oszczędzanie, rozumie znaczenie wody dla życia Segreguje śmieci, potrafi wskazać działania, które pomogą naszej planecie Samodzielnie prowadzi obserwacje Poprawnie przypisuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku Wie, jak zachować się, jak dostosować ubiór odpowiadając do pogody | <ul style="list-style-type: none"> znaczenie wody dla życia Segreguje śmieci, wie, do czego można ponownie wykorzystać np.: papier, szkło, plastik Samodzielnie prowadzi obserwacje pogodowe, zapisuje spostrzeżenia Rozumie przedstawianą w mediach prognozę pogody i stosuje się do podanych informacji o pogodzie Wie dla którego należy oszczędzać wodę, i podaje sposoby na jej oszczędzanie, rozumie znaczenie wody dla życia Segreguje śmieci, potrafi wskazać działania, które pomogą naszej planecie Samodzielnie prowadzi obserwacje Poprawnie przypisuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku Wie, jak zachować się, jak dostosować ubiór odpowiadając do pogody | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> Podaje informacje o pogodzie Wymienia zagrożenia dla życia Poprawnie przypisuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku Wie, jak zachować się, jak dostosować ubiór odpowiadając do pogody | <ul style="list-style-type: none"> Podaje informacje o pogodzie Wymienia zagrożenia dla życia Poprawnie przypisuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku Wie, jak zachować się, jak dostosować ubiór odpowiadając do pogody |

ROZUMIENIE WARUNKÓW ATMOSFERYCZNYCH

Kryteria oceniania, klasa 1

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Z pomocą nauczyciela nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku• Nie zawsze rozumie niebezpieczeństwę wynikającą z pogody• Zna niektóre zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych | <ul style="list-style-type: none">• Podejmuje rozsądne decyzje i nie naraża się na niebezpieczeństwę wynikającą z pogody• Zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, takich jak: burza, huragan, powódź i pożar i wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia | <ul style="list-style-type: none">• Wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych oraz sposoby zachowania się w sytuacjach zagrożenia | <ul style="list-style-type: none">• Poprawnie przypisuje zjawiska atmosferyczne do poszczególnych pór roku, wyjaśnia jak powstają• Rozumie konieczność dostosowania ubioru do warunków pogodowych• Wymienia zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, wie, jak powstają, zna sposoby zachowania się w sytuacjach zagrożenia |
|--|--|--|--|--|

| | 1 (niedostateczny) | 2 (dopuszczający) | 3 (dostateczny) | 4 (dobry) | 5 (bardzo dobry) | 6 (celujący) |
|--|--|---|---|--|---|--------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> Często nie potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi Wymaga częstego przypomnienia, że należy pomagać potrzebującym Często nie mówi prawdy Nie potrafi współpracować z innymi w zabawie, nauce szkolnej i sytuacjach życiowych Często nie przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej wraz z grzecznosią dorosłych Często nie stosuje form grzecznosciowych, zwierając się do innych sprawę, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są relacje między rodzicami najblizszymi Nie rozeznamie, że pieniądze otrzymuje się za pracę Nie zawsze zdaje sobie sprawę z zagrożeń ze strony ludzi Nie potrafi poprosić o pomoc | <ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi Rozumie potrzebę pomagania potrzebującym Zdarza mu się skłamać lub zataić prawdę Potrzebuje zachęty do podjęcia współpracy z innymi w zabawie, nauce szkolnej i sytuacjach życiowych Nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej wraz z grzecznosią dorosłych Nie zawsze przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej wraz z grzecznosią dorosłych Na ogół grzecznie zwiera się do innych Na ogół grzecznie zwiera się do innych Na ogół grzecznie zwiera się do innych | <ul style="list-style-type: none"> Potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi Wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym Wie, że nie należy kłamać lub zatajać prawdy Współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i sytuacjach życiowych Zawsze przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych Zawsze grzecznie zwiera się do innych Przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych Grzecznie zwiera się do innych Wie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są relacje między najbliższymi Na ogół grzecznie zwiera się do innych Na ogół grzecznie zwiera się do innych Na ogół grzecznie zwiera się do innych | <ul style="list-style-type: none"> Odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi Chętnie współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i sytuacjach życiowych Zawsze przestrzega reguły obowiązujące w społeczności Zna formy grzecznosciowe i stosuje je Rozumie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są prawidłowe relacje między najbliższymi do rodziny Odpowiedzialnie wywiązuje się z powinności wobec członków rodziny Rozumie zależność pracy i zapłaty za nią Zna sytuację ekonomiczną rodzinę i dostosowuje do niej swoje oczekiwania Trafnie dostosowuje swoje oczekiwania do realiów Zna i rozumie zagrożenia ze strony ludzi Zabiera głos w dyskusji, rzecząwo argumentując swoje zdanie Chętnie i zgodnie współpracuje z innymi, potrafi zainicjować ciekawą zabawę Zna i świadomie akceptuje reguły obowiązujące w społeczności Zna formy grzecznosciowe i stosuje je Rozumie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są prawidłowe relacje między najbliższymi do rodziny Odpowiedzialnie wywiązuje się z powinności wobec członków rodziny Rozumie zależność pracy i zapłaty za nią Zna sytuację ekonomiczną rodzinę i dostosowuje do niej swoje oczekiwania Wymienia zagrożenia ze strony innych ludzi, wie, jak sobie z nimi radzić Wymienia zagrożenia ze strony innych ludzi, wie, jak sobie z nimi radzić i do kogo zwrócić się o pomoc | <ul style="list-style-type: none"> Argumentuje, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi Chętnie i zgodnie współpracuje z innymi, potrafi zainicjować ciekawą zabawę Zna i świadomie akceptuje reguły obowiązujące w społeczności Zna formy grzecznosciowe i stosuje je Rozumie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są prawidłowe relacje między najbliższymi do rodziny Odpowiedzialnie wywiązuje się z powinności wobec członków rodziny Rozumie zależność pracy i zapłaty za nią Zna sytuację ekonomiczną rodzinę i dostosowuje do niej swoje oczekiwania Trafnie dostosowuje swoje oczekiwania do realiów Zna i rozumie zagrożenia ze strony ludzi Zabiera głos w dyskusji, rzecząwo argumentując swoje zdanie Chętnie i zgodnie współpracuje z innymi, potrafi zainicjować ciekawą zabawę Zna i świadomie akceptuje reguły obowiązujące w społeczności Zna formy grzecznosciowe i stosuje je Rozumie, co wynika z przynależności do rodziny, jakie są prawidłowe relacje między najbliższymi do rodziny Odpowiedzialnie wywiązuje się z powinności wobec członków rodziny Rozumie zależność pracy i zapłaty za nią Zna sytuację ekonomiczną rodzinę i dostosowuje do niej swoje oczekiwania Wymienia zagrożenia ze strony innych ludzi, wie, jak sobie z nimi radzić Wymienia zagrożenia ze strony innych ludzi, wie, jak sobie z nimi radzić i do kogo zwrócić się o pomoc | |

ZGODNE WSPÓŁDZIAŁANIE Z RÓWIESNIKAMI I DOROSŁYMI

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze bawi się w bezpiecznych miejscach i dba o swoje bezpieczeństwo Nie zna istotnych różnic między miastem a wsią Wie, czym zajmuje się np.: policjant, strażak Wie, że mieszka w Polsce narodowych Nie orientuje się w położeniu Polski Nie zna symboli narodowych Nie zna symboli Unii Europejskiej | <ul style="list-style-type: none"> Ma rozeznanie w zagrożeniach ze strony ludzi Wie, do kogo zwrócić się o pomoc Wie, że mieszka w mieście (na wsi) Wie, czym zajmuje się np.: policjant, strażak Wie, że mieszka w Polsce w Polsce Nie orientuje się w położeniu Polski Myli symbole narodowe Rozpoznaje flagę Unii Europejskiej | <ul style="list-style-type: none"> Dostosowuje swe oczekiwania do realiów ekonomicznych rodzin Zna zagrożenia ze strony ludzi Wie, do kogo i w jaki sposób należy zwrócić się o pomoc Wie, gdzie można organizować zabawę, a gdzie nie Potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości Podaje charakterystyczne cechy zawodów Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce Wie, że Polska znajduje się w Europie Zna symbole narodowe Rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce Wie, że Polska znajduje się w Europie Zna symbole narodowe Rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej | <ul style="list-style-type: none"> Wie, gdzie można organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego Potrafi prawidłowo określić status administracyjny swojej miejscowości, podaje charakterystyczne cechy, potrafi porównać z innymi Potrafi wymienić nazwy zawodów, wie, czym się zajmuje osoba wykonująca dany zawód Zna symbole narodowe, rozumie je, potrafi je wymienić i prawidłowo nazwać, zna związane z nimi legendy Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, wskazuje Polskę na mapie Europy Ma ogólną wiedzę o Unii Europejskiej | <ul style="list-style-type: none"> Wie i uzasadnia, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, potrafi odrobić zachowania niepożądane od prawidłowych Potrafi prawidłowo określić status administracyjny swojej miejscowości, podaje charakterystyczne cechy, potrafi porównać z innymi Potrafi wymienić nazwy zawodów, wie, czym się zajmuje osoba wykonująca dany zawód Zna symbole narodowe, rozumie je, potrafi je wymienić i prawidłowo nazwać, zna związane z nimi legendy Wie, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, wskazuje Polskę na mapie Europy Ma ogólną wiedzę o Unii Europejskiej – wie, jakie są jej główne założenia, hymn, maskotka |
|--|--|---|---|---|--|

| | 1 (niedostateczny) | 2 (dopuszczający) | 3 (dostateczny) | 4 (dobry) | 5 (bardzo dobry) | 6 (celujący) |
|--|---|---|--|---|---|--------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> Nie potrafi powtórzyć prostej melodie Nie podejmuje prób samodzielnego śpiewania poznanych piosenek Ma problemy z odtwarzaniem prostych rytmów głosem i na instrumentach perkusyjnych Niechętnie uczestniczy w plasach i tańcach Nie interesuje się słuchaniem muzyki Biernie słucha muzyki Wie, jak zachować się na koncercie i podczas słuchania hymnu narodowego, ale nie zawsze przestrzega zasad | <ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze potrafi powtórzyć prostą melodię Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego Wykonuje śpiewanki i rymowanki Odtwarza proste rytm głosem Odtwarza proste rytm na instrumentach perkusyjnych Wysyła nastrój nauczycielu Z pomocą nauczyciela odtwarza proste rytm głosem Z pomocą nauczyciela odtwarza proste rytm na instrumentach perkusyjnych Wyraża nastrój i charakter muzyki, plasując i tańcząc Realizuje proste schematy rytmiczne Wie, że muzykę można zapisać i odczytać i charakter muzyki, plasując i tańcząc, naśladując inne dzieci Stucha muzyki, nie wykazując zainteresowania Potrzebuje dodatkowych wyjaśnień, aby wyrażać swoje doznanie Wie, jak zachować się na koncercie i podczas słuchania hymnu narodowego | <ul style="list-style-type: none"> Powtarza prostą melodię Śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego Wykonuje śpiewanki i rymowanki Odtwarza proste rytm głosem Odtwarza proste rytm na instrumentach perkusyjnych Trafnie wyraża nastrój muzyki, plasując i tańcząc Poprawnie realizuje proste schematy rytmiczne Rozumie zapis nutowy Stuchając muzyki, wyraża swoje doznanie i niewerbalnie Zawsze kulturalnie zachowuje się na koncercie Kulturalnie zachowuje się na koncercie Wykonuje i sam układą śpiewanki i rymowanki Samodzielnie odwiera proste rytm głosem i na instrumentach perkusyjnych Samodzielnie interpretuje nastrój muzyki Samodzielnie realizuje schematy rytmiczne Podejmuje próby zapisywania i czytania nut Właściwie, zgodnie z charakterem muzyki wyraża swoje doznanie Zawsze kulturalnie zachowuje się na koncercie Zawsze kulturalnie zachowuje się w trakcie słuchania hymnu | <ul style="list-style-type: none"> Poprawnie powtarza prostą melodię Chętnie śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego Wykonuje i sam układą śpiewanki i rymowanki Samodzielnie odwiera proste rytm głosem i na instrumentach perkusyjnych Samodzielnie interpretuje nastrój muzyki Poprawnie realizuje schematy rytmiczne Podejmuje próby zapisywania i czytania nut Właściwie, zgodnie z charakterem muzyki wyraża swoje doznanie Zawsze kulturalnie zachowuje się na koncercie Zawsze kulturalnie zachowuje się w trakcie słuchania hymnu | <ul style="list-style-type: none"> Bezbłędnie powtarza prostą melodię Zna i śpiewa wszystkie poznane piosenki Wykonuje i sam układą śpiewanki i rymowanki Samodzielnie odwiera proste rytm do wymyślonej przez siebie rymowanki Aktynie uczestniczy w Ćwiczeniu polegającym na interpretacji utworu muzycznego Potrafi ułożyć podkład muzyczny na instrumentach perkusyjnych lub alternatywnych Podejmuje próby zapisywania i czytania nut, rozpoznaje wartości nut: ćwierćnuty, ósemki, półnuty Wypowiada się na temat treści piosenki, przedstawia treść piosenki za pomocą umownych gestów, wykonuje improwizacje ruchowe przy muzyce | |

| | 1 (niedostateczny) | 2 (dopuszczający) | 3 (dostateczny) | 4 (dobry) | 5 (bardzo dobry) | 6 (celujący) |
|--|---|---|--|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Stosuje tylko wybrane przez siebie jednorodne techniki plastyczne Prace plastyczne wykonuje schematycznie, stosuje ubogą gamę barw Nie podejmuje prób wykonania pracy plastycznej inspirowanej wyobraźnią Potrzebuje wzoru i pomocy, aby zilustrować sceny i sytuacje inspirowane baśnią, opowiadaniem, muzyką Razdrobno podejmuje próby wykonania prostego rekwiżu/tu Nie rozróżnia pojęć: architektura, malarstwo, rzeźba, grafika, nie wypowiada się na ich temat | <ul style="list-style-type: none"> Potrzebuje zachęty do stosowania trudniejszych technik plastycznych Zna środki wyrazu plastycznego, ale stosuje je w ograniczonym zakresie Potrzebuje dodatkowych wyjaśnień, aby wykonać pracę inspirowaną wyobraźnią Potrzebuje wzoru, aby zilustrować sceny i sytuacje inspirowane baśnią, opowiadaniem, muzyką Razdrobno podejmuje próby wykonania prostego rekwiżu/tu Nie rozróżnia pojęć: architektura, malarstwo, rzeźba, grafika, niechętnie wypowiada się na ich temat | <ul style="list-style-type: none"> Wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie i w przestrzeni Postępuje się środkami wyrazu plastycznego: kształt, barwa, faktura Ciekawie ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią Ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią Ilustruje sceny i sytuacje inspirowane baśnią, opowiadaniem, muzyką Opowiadanie sceny inspirowane baśnią, opowiadaniem, muzyką Z pomocą nauczyciela wykonuje proste rekwiżuty i wykorzystuje je w małych formach teatralnych Miły pojęcia: architektura, malarstwo, rzeźba, grafika, niechętnie wypowiada się na ich temat | <ul style="list-style-type: none"> Chętnie wypowiada się w wybranych technikach plastycznych na płaszczyźnie Trafnie postępuje się środkami wyrazu plastycznego: kształt, barwa, faktura Ciekawie ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką Ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią Chętnie korzysta z narzędzi multimedialnych Starannie i samodzielnie przygotowuje rekwizyty potrzebne do przedstawienia Starannie przygotowuje rekwizyty potrzebne do przedstawienia Chętnie korzysta z narzędzi multimedialnych Starannie przygotowuje rekwizyty potrzebne do przedstawienia Chętnie korzysta z różnych narzędzi multimedialnych Wykonuje proste rekwiżuty Wykorzystuje rekwiżyty w małych formach teatralnych Tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu Trafnie rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki; architektura, malarstwo, rzeźba, grafika, wypowiada się na ich temat | <ul style="list-style-type: none"> Stosuje różnorodne techniki plastyczne Zna różne środki wyrazu plastycznego i właściwie je stosuje Prace ilustrujące sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką są bogate w szczegółowy sposób Chętnie i samodzielnie korzysta z narzędzi multimedialnych Starannie i samodzielnie przygotowuje rekwizyty potrzebne do przedstawienia Wskazuje charakterystyczne cechy i różnice wybranych dziedzin sztuki Wykonuje proste rekwiżyty i właściwie wykorzystuje je Pomyślnie korzysta z różnych narzędzi multimedialnych Wykonuje proste rekwiżuty Wykorzystuje rekwiżyty w małych formach teatralnych Tworzy przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu Rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę, wypowiada się na ich temat | <ul style="list-style-type: none"> Wykazuje dużą inwencję i pomysłowość w stosowaniu technik plastycznych Zna różne środki wyrazu plastycznego i właściwie je stosuje, jego prace są oryginalne Prace ilustrujące sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką są bogate w szczegółowy sposób Chętnie i samodzielnie korzysta z narzędzi multimedialnych Starannie i samodzielnie przygotowuje rekwizyty potrzebne do przedstawienia Wskazuje charakterystyczne cechy i różnice wybranych dziedzin sztuki Wykonuje proste rekwiżyty i właściwie wykorzystuje je Samodzielnie rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki |

PONIŻSZE ARCHITEKTURY MALARSTWA I RZEŹBY, WYRAZANIE WIASNÝCH MYSLI I UCZUCI W RÓZNOROWDNYCH FORMACH PLASTYCZNYCH

| | 1 (niedostateczny) | 2 (dopuszczający) | 3 (dostateczny) | 4 (dobry) | 5 (bardzo dobry) | 6 (celujący) |
|--|---|---|---|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> Nie wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody Z pomocą nauczyciela wykonuje prace wymagające majsterkowania Nie zna ogólnych zasad działania większości urządzeń domowych Z pomocą nauczyciela konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu | <ul style="list-style-type: none"> Zna tylko niewielkie przykłady wykorzystania przez człowieka sił przyrody Po dodatkowej instrukcji wykonuje prace wymagające majsterkowania Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych Po dodatkowych wyjaśnieniach konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu | <ul style="list-style-type: none"> Wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody Wykonuje prace wymagające majsterkowania Zna ogólne zasady działania urządzeń domowych Postępuje się urządzeniami domowymi, nie psując ich Buduje zróżnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu np.: szatą, namiot | <ul style="list-style-type: none"> Podaje sposoby wykorzystywania przez człowieka sił przyrody Chętnie wykonuje prace wymagające majsterkowania Dobrze zna zasady działania urządzeń domowych Sprawnie postępuje się urządzeniami domowymi Chętnie podejmuje zadania budowania zróżnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu Samodzielnie konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu | <ul style="list-style-type: none"> Interesuje się sposobami wykorzystywania przez człowieka sił przyrody, potrafi podać przykłady i uzasadnić swoje zdanie Wykazuje się pomysłowością przy wykonywaniu prac wymagających majsterkowania Podaje zasady działania urządzeń domowych Samodzielnie postępuje się urządzeniami domowymi Samodzielnie podejmuje zadania budowania zróżnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu Samodzielnie i pomysłowo konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu | <ul style="list-style-type: none"> Interesuje się sposobami wykorzystywania przez człowieka sił przyrody, potrafi podać przykłady i uzasadnić swoje zdanie Wykazuje się pomysłowością przy wykonywaniu prac wymagających majsterkowania Podaje zasady działania urządzeń domowych Samodzielnie postępuje się urządzeniami domowymi Samodzielnie podejmuje zadania budowania zróżnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu Samodzielnie i pomysłowo konstruuje urządzenia techniczne z gotowych zestawów do montażu |

WYCHOWANIE DO TECHNIKI I DZIAŁALNOŚĆ KONSTRUKCYJNA

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Często nie dba o utrzymanie porządku wokół siebie, nie zawsze sprząta po sobie Nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych Zna niektóre zasady bezpieczeństwa poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji, lecz ich nie przestrzega Nie potrafi racjonalnie zachować się w sytuacji wypadku | <ul style="list-style-type: none"> Wymaga przypomnienia dotyczących utrzymanowania porządku wokół siebie, sprzątania po sobie Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych Wiem, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach Zna niektóre zasady bezpieczeństwa poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji Wiem, że w sytuacji wypadku należy powiadomić dorosłych | <ul style="list-style-type: none"> Utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych Wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach Zna niektóre zasady bezpieczeństwa poruszania się po drogach i korzystania ze środków komunikacji Wiem, że w sytuacji wypadku należy powiadomić dorosłych | <ul style="list-style-type: none"> Zawsze utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku Wymienia zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych, i urządzeń technicznych Zna i stosuje zasady bezpieczeństwa poruszenia się narzędziami Zna i stosuje zasady bezpieczeństwa poruszenia się po drogach Postępowanie w sytuacji wypadku, zna telefony alarmowe | <ul style="list-style-type: none"> Rozumie konieczność utrzymania porządku w miejscu pracy, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku Wymienia zagrożenia z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych, i urządzeń technicznych, przestrzega zasad bezpieczeństwa poruszenia się narzędziami Zna i stosuje zasady bezpieczeństwa poruszenia się po drogach, wybierane znaki drogowe Postępowanie w sytuacji wypadku, zna telefony alarmowe W sytuacji wypadku, zna telefony alarmowe | <ul style="list-style-type: none"> Właściwie organizuje miejsce swojej pracy, sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku W każdej sytuacji przestrzega zasad bezpieczeństwa korzystania z narzędzi i urządzeń technicznych, przypomina innym o bezpieczeństwie i stosuje zasady bezpieczeństwa poruszenia się po drogach, wybierane znaki drogowe Zna sposób postępowania w sytuacji wypadku: umie powiadomić dorosłych, zna telefony alarmowe, potrafi zadzwonić pod numer 112 |
|--|---|--|---|--|---|

DBATOSŁO BEZPIECZENSTWO WŁASNE I INNYCH

WYCHOWANIE FIZYCZNE

| | 1 (niedostateczny) | 2 (dopuszczający) | 3 (dostateczny) | 4 (dobry) | 5 (bardzo dobry) | 6 (celujący) |
|---|--|--|---|--|---|--------------|
| • Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną, ale nie przestrzega reguł gry radzi sobie z Ćwiczeniami z piłką • Ma duże trudności z pokonywaniem toru przeszkołd oraz poprawnym wykonywaniem ćwiczeń równoważnych • Pomimo częstych przypomnień nauczyciela, nie dba o zachowanie prawidłowej postawy podczas siedzenia w ławce • Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia, zna nieliczne sposoby zapobiegania im • Wie, jak zachować się w sytuacji choroby • Wymaga przypominania o zagrożeniach, jakie niesie ze sobą samodzielne zażywanie leków i stosowanie środków chemicznych • Wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji w sytuacji choroby | • Zazwyczaj uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną z regułami • Radzi sobie z ćwiczeniami z piłką, ale ma trudności z koordynacją ruchów • Stara się poprawnie wykonywać ćwiczenia na torze przeszkołd i ćwiczenia równoważne • Wymaga częstego przypomniania o prawidłowej postawie podczas siedzenia w ławce • Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia, zna nieliczne sposoby zapobiegania im • Wie, jak zachować się w sytuacji choroby • Wymaga przypominania o zagrożeniach, jakie niesie ze sobą samodzielne zażywanie leków i stosowanie środków chemicznych • Wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji w sytuacji choroby | • Uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami • Potrafi chwytać piłkę • Potrafi rzucić piłkę do celu i na odległość • Potrafi toczyć i kozłować piłkę • Potrafi pokonywać przeszkoły naturalne i sztuczne • Potrafi wykonywać ćwiczenia równoważne • Wie, jak zachować się w sytuacji choroby • Wymaga przypominania o zagrożeniach, jakie niesie ze sobą samodzielne zażywanie leków i stosowanie środków chemicznych • Wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji w sytuacji choroby | • Chętnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami • Poprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką • Poprawnie i chętnie wykonuje ćwiczenia na torze przeszkołd • Poprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne • Zawsze pamięta o prawidłowej postawie podczas siedzenia w ławce • Wymienia różne zagrożenia dla zdrowia • Dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole • Wie, że choroby są zagrożeniem dla zdrowia i można im zapobiegać • Właściwie zachowuje się w sytuacji choroby • Wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji w sytuacji choroby | • Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami • Sprawnie wykonuje ćwiczenia z piłką • Sprawnie i chętnie wykonuje ćwiczenia na torze przeszkołd • Sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne • Świadomie dba o to, aby prawidłowo siedzieć w ławce, przy stole • Wymienia różne zagrożenia dla zdrowia spowodowane przez choroby i zna sposoby zapobiegania im • Jest świadomym niebezpieczeństwem wynikającym z samodzielnego zażywania leków i stosowania środków chemicznych • Dobrze zna ograniczenia, jakie napotykają dzieci niepełnosprawne, chętnie im pomaga | • Aktywnie uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami • Jest bardzo sprawny fizycznie, bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia z piłką, na torze przeszkołd, ćwiczenia równoważne, proponuje własne zabawy i ćwiczenia sportowe • Wie, dlaczego należy zachować prawidłową postawę, siedząc w ławce • Wymienia różne zagrożenia dla zdrowia spowodowane przez choroby, wyjaśnia, jak powstają i zna sposoby zapobiegania im | |

KSZTAŁTOWANIE SPRAWNOSCI FIZYCZNEJ

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Nie zdaje sobie sprawy z zagrożenia, jakie niesie ze sobą samodzielne zażywanie leków i środków chemicznych Nie w pełni zdaje sobie sprawę z trudności napotykanych przez dzieci niepełnosprawne | <ul style="list-style-type: none"> Wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji i pomaga im | <ul style="list-style-type: none"> Zna ograniczenia, jakie napotykają dzieci niepełnosprawne, chętnie im pomaga |
| | | <ul style="list-style-type: none"> Wyjaśnia zagrożenia dla zdrowia wynikające z niewłaściwego zażywania leków i stosowania środków chemicznych Dobrze zna ograniczenia, jakie napotykają dzieci niepełnosprawne, chętnie im pomaga, zachęca innych do pomocy |

Edukacja informatyczna

| 1 (niedostateczny) | 2 (dopuszczający) | 3 (dostateczny) | 4 (dobry) | 5 (bardzo dobry) | 6 (celujący) |
|--|---|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Tylko z pomocą nauczyciela postuguje się komputerem w podstawowym zakresie Potrzebuje pomocy nauczyciela, uruchamiając program za pomocą myszy Często nie przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z komputera | <ul style="list-style-type: none"> Z pomocą nauczyciela postuguje się komputerem w podstawowym zakresie Uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury Uruchamia program korzystając z myszy i klawiatury Potrzebuje ciągłych przypomnień, jak należy korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia Nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera | <ul style="list-style-type: none"> Postuguje się komputerem w podstawowym zakresie Uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury Wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia Stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera | <ul style="list-style-type: none"> Sprawnie postuguje się komputerem w podstawowym zakresie Umie uruchomić program, korzystając z myszy i klawiatury Zna zasady bezpiecznego dla zdrowia korzystania z komputera Świadomie stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera | <ul style="list-style-type: none"> Sprawnie postuguje się komputerem Samodzielnie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury Wymienia zagrożenia dla zdrowia, jakie może powodować komputer i wie, jakim zapobiegać Wie, dla którego należy stosować się do ograniczeń podczas korzystania z komputera | <ul style="list-style-type: none"> Sprawnie postuguje się komputerem Samodzielnie uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury Wymienia zagrożenia dla zdrowia, jakie może powodować komputer i wie, jakim zapobiegać Wie, dla którego należy stosować się do ograniczeń podczas korzystania z komputera i na czym te zagrożenia polegają |